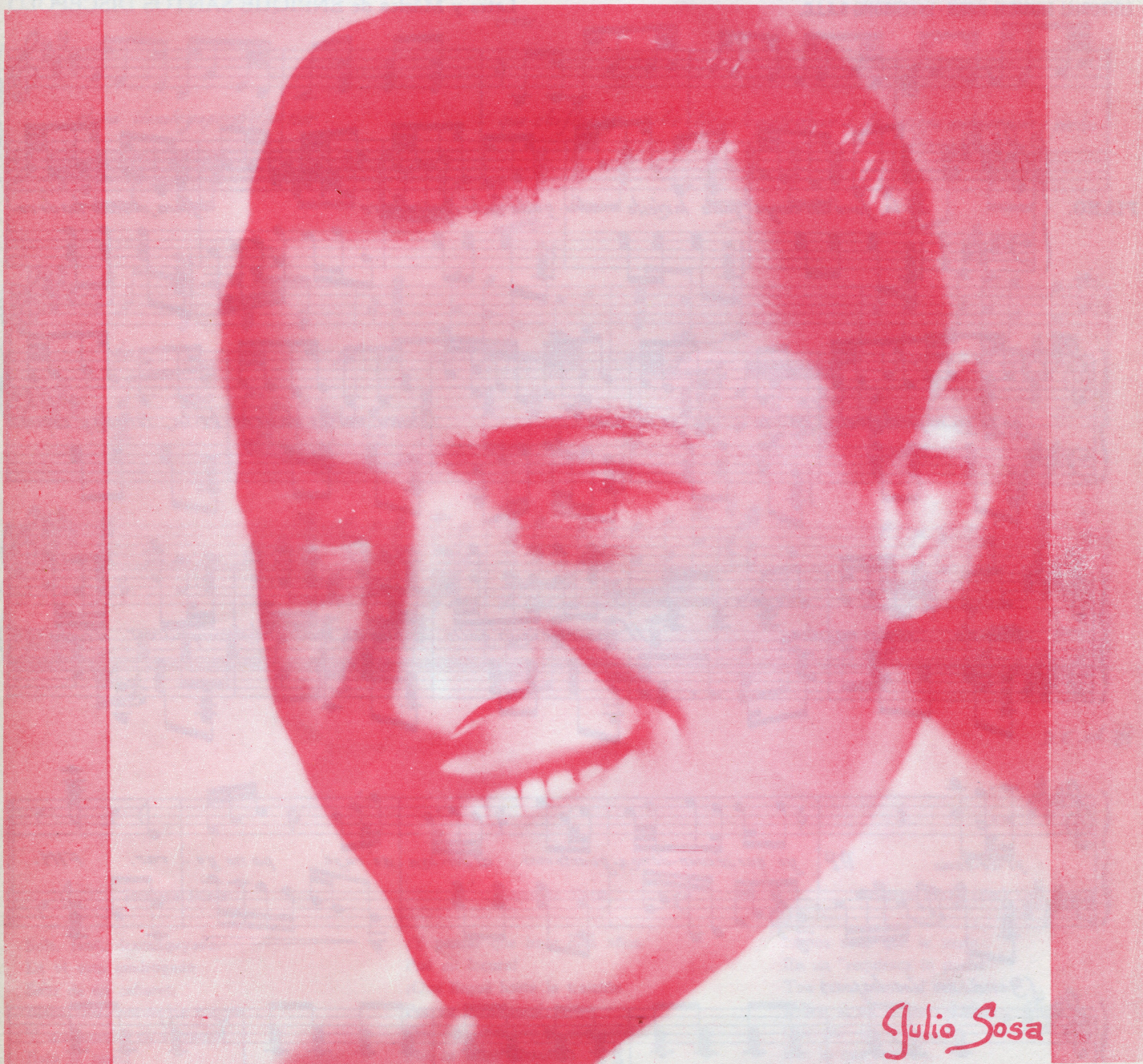


# ESTA NOCHE ME EMBORRACHO

TANGO



Julio Sosa

EDITORIAL MUSICAL  
AV. CORDOBA 1351 - 2º P.



KORN INTERSONG S.A.I.C.  
BUENOS AIRES - R. A.

LETRA Y MUSICA DE

ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO

1733



# Esta Noche me Emborracho

TANGO

EDITORIAL MUSICAL KORN - INTERSONG S.A.I.C.

Letra y Música de ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO

PIANO.

So-la, fané des-canga yada laviesta madru-gada salir de un ca-ba-re flaca, des-cuartas de co-

-go te yu na percha en les co te ba-go la nuez chueca, ves tí da de pe-be-ta, teínda y coque-

-tean-do su des-nu-dez, ff pa-re-cia un gallo desplumao, mostrandol compactrear el cuero

pi-co-teao pp yo que sé cuan-donea-guanto mas al ver-la-si rajé pa no yo-rar. FIN.

(Band. en los bajos.)

y pensar que hacedez a-rios fué mi lo-cu-ra! ¡que llegué hasta la trai-



*pp*


-ción por su her-mo-su-ra- que es-to que hoy es un casajo fué la dulce me-te-

*cresc.*

-dura donde yo perdí el honor que chiflao por su belleza le quité el pan a la vieja me hice ruín y pecha-

*dor ff* que que-dé sin un a-mi-go que vi-ví de mala

*fe'* que me tu-vo de ro-di-las sin moral, hecho un men-di-go cuando se fué.

*D.C. al* 

#### Primera Parte

Sola, fané, descangayada,  
La vi esta madrugada  
Salir de un cabaret;  
Flaca, dos cuartas de cogote  
Y una percha en el escote  
Bajo la nuez;  
Chueca, vestida de pebeta,  
Tefida y coqueteando  
Su desnudez...  
Parecía un gayo desplunrao,  
Mostrando al compadrear  
El cuero picoteao...  
Yo que sé cuando no aguanto más  
Al verla así, rajé,  
Pa no yorar.

#### Segunda Parte

¡Y pensar que hace diez años,  
Fué mi locura!  
¡Que llegué hasta la traición  
Por su hermosura!...  
Que ésto que hoy es un casajo,  
Fué la dulce metedura  
Donde yo perdí el honor;  
Que chiflao por su belleza  
Le quité el pan a la vieja  
Me hice ruín y pechador...  
Que quedé sin un amigo,  
Que viví de mala fe,  
Que me tuvo de rodillas,  
Sin moral, hecho un mendigo,  
Cuando se fué.

#### Primera Parte (Bis)

Nunca soñé que la vería  
En un "requiesca in pache"  
Tan cruel como el de hoy:  
¡Mire, si no es pa suicidarse,  
Que por ese cachivache  
Sea lo que soy!...  
Fiera venganza la del tiempo,  
Que le hace ver deshecho  
Lo que uno amó...  
Este encuentro me ha hecho tanto mal,  
Que si lo pienso más  
Termino envenenao.  
Esta noche me emborracho bien;  
Me mamo, ¡bien mamo!  
Pa no pensar.



# TANGOS de HOY y de SIEMPRE!

A FUEGO LENTO - H. Salgán  
 ADIOS NONINO - A. Piazzolla-E. Blazquez  
 ALMA DE BANDONEON - C. Amadori-E. S. Discépolo  
 BESOS BRUJOS - A. Malerba-Rodolfo Sciammarella  
 BARRIO DE TANGO - A. Troilo-H. Manzi  
 CADA DIA TE EXTRAÑO MAS - A. Pontier-Carlos Bahr  
 CAFE LA HUMEDAD - Cacho Castaña  
 CAMBALACHE - Enrique S. Discépolo  
 CUARTITO AZUL - M. Mores-M. Battistella  
 CUESTA ABAJO - C. Gardel-A. Le Pera  
 DANZARIN - J. Plaza  
 DONDE ESTAS CORAZON ? - L. Martínez Serrano-A. P. Berto  
 EL BAZAR DE LOS JUGUETES - R. Rufino-A. Podestá  
 EL PATIO DE LA MOROCHA - M. Mores-C. Castillo  
 EL ULTIMO CAFE - H. Stamponi-C. Castillo  
 EL TARTA - J. M. Rizzuti-E. Fresedo  
 FUIMOS - J. Dames-H. Manzi  
 LA ABANDONE Y NO SABIA - J. Canet  
 LA CANCION DE BUENOS AIRES: A. Maizani-O. Cufaro-M. Romero-A. Piedemunt  
 LA GAYOLA - R. Tuegols-A. J. Taggini  
 LA LUZ DE UN FOSFORO - A. S. Villanueva-E. Cadícamo  
 LA ULTIMA CURDA: A. Troilo-C. Castillo  
 LA YUMBA- O. Pugliese  
 LOCA BOHEMIA - F. De Caro-D. Linera  
 LOS MAREADOS - J. C. Cobian-E. Cadícamo  
 MAÑANA IRE TEMPRANO - E. Francini-C. Bahr  
 MAÑANA ZARPA UN BARCO - L. Demare-H. Manzi  
 MAL DE AMORES - P. Laurenz  
 MALENA - L. Demare-H. Manzi  
 MARIPOSITA - A. Aieta-F. Jimenez  
 MAS ALLA DEL CORAZON - J. Pomati - R. Viso  
 MI DOLOR - C. Marcuzzi-M. Meaños  
 MILONGUERO VIEJO - C. Di Sarli-Carrera Sotelo  
 MIMI PINZON - A. Roggero-J. Rotulo  
 NARANJO EN FLOR - V. Expósito-H. Expósito  
 NO NOS VEREMOS MAS- L. Stazzo-F. Silva  
 ORGANITO DE LA TARDE - C. Castillo-J. G. Castillo  
 PASIONAL - J. Caldara-M. Soto  
 PORTERO SUBA Y DIGA - E. Labar (h)-L. C. Amadori  
 PREGONERA - A. de Angelis-J. Rótulo  
 QUEDEMONOS AQUI - H. Stamponi-H. Expósito  
 ROSICLER - J. Basso-F. García Jimenez  
 SAN JOSE DE FLORES - A. Acquarone-E. Gaudino  
 SUR - A. Troilo-H. Manzi  
 TRES ESQUINAS - A. D'Agostino-A. Attadia-E. Cadícamo  
 UN TROPEZON: R. De Los Ojos-L. Bayon Herrera  
 UNA PIBA COMO VOS - D. Gilarioni-E. Truffa  
 Y TE PARECE TODAVIA - J. C. Howard-A. Aznar  
 Y TODAVIA TE QUIERO - L. Leocata-A. Aznar  
 VIRA VIRA - E. S. Discépolo

## LOS EDITA

EDITORIAL MUSICAL KORN INTERSONG S.A.I.C.  
 Avda. Córdoba 1351 2º piso  
 Bs.As.

IMP. 3-4-96  
 8ª Edición